

PERSBERICHT

Grootscheeps kunstwerk 'Boom Lift Ship' van André Pielage landmark tijdens SAIL

Amsterdam, 22 juli 2010

Kunstenaar André Pielage (1975) bedacht in opdracht van Stichting SAIL Amsterdam en i.s.m. Art Partner het werk Boom Lift Ship. Op de kop van het Java eiland verrijst tijdens SAIL een met hoogwerkers nagebouwd spantenplan van een schip; 80 meter lang, 15 meter hoog en in de top 25 meter breed. Een landmark voor alle schepen en de bezoekers van het grootste nautische evenement van Europa. Eén mail naar Riwal Hoogwerkers bleek voldoende om een concept opgebouwd in Lego werkelijkheid te laten worden. Riwal en SAIL maken hiermee het grootste werk uit André's carrière mogelijk.

André Pielage: "Vanaf het begin was duidelijk dat mijn bijdrage bestand moet zijn tegen deze enorme mensenmassa, zowel fysiek als visueel. Mijn plan is even eenvoudig als doeltreffend. Ruim dertig telescoop hoogwerkers staan naast en achter elkaar in een rij opgesteld. De armen zijn op een wijze uitgeschoven, dat zij de spanten van een groot schip suggereren. Door de onderlinge ruimte ontstaat een archetypische scheepsvorm, herkenbaar door zijn eenvoud. De structuur van het werk is ijl, een kwaliteit die mijn installaties doorgaans kenmerkt. Doordat de spanten van de Boom Lift Ship gemiddeld 15 meter hoog zijn, is het werk van grote afstand zichtbaar."

Dick Schalekamp, directeur-eigenaar Riwal: "Dat André Pielage het lef heeft om zo'n grootscheeps plan te bedenken en ons te benaderen... Dat vinden we mooi. We hebben veel voorbij zien komen, maar dat dit kan met onze hoogwerkers? Dat hadden we zelf natuurlijk nooit bedacht! Wij geven in ons bedrijf mensen graag verantwoordelijkheid en ruimte om te ondernemen. André laat zien dat ook in de kunst ondernemerschap belangrijk is. Meedoen met dit project past bij onze mentaliteit. Als dealer van JLG kunnen we de benodigde soorten en aantallen nieuw uit onze verkoopvoorraad leveren. Daarom waren we direct enthousiast."

De titel van het werk 'Boom Lift Ship' is een verwijzing naar het Engelse woord voor het type hoogwerker dat gebruikt wordt voor de installatie (*boom lift*). Het schaalmodel van Boom Lift Ship wordt vanaf 18 augustus getoond i.s.m. de Culturele Ambassade in het Lloyd Hotel aan de Oostelijke Handelskade 34.

Over André Pielage (1975)

André Pielage sluit geen enkel materiaal uit om de bezoeker een uitzonderlijke beleving te bieden. Met evenveel overgave werkt hij met hoogwerkers als met beukentakjes of aluminiumfolie. Kortweg zou men kunnen stellen dat Pielage in zijn kunst met zo min mogelijk materiaal zo veel mogelijk ruimte wil omvatten. Hierdoor ontstaan ijle beelden waarin tussenruimte een essentieel ingrediënt vormt: ruimte die je als bezoeker niet altijd fysiek kunt betreden, maar wel mentaal te ontdekken is.

Educatie

Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam; Hogeschool voor de Kunsten Utrecht; Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten.

Contact

Wilt u meer weten over dit kunstwerk of over de samenwerking met Riwal en/of SAIL? Of wilt u aanwezig zijn bij de plaatsing van de hoogwerkers tussen 14 en 16 augustus? Neem dan contact op met:

Art Partner
Sandra Boer
+31655196542
sandra@art-partner.nl

Riwal
Rik Maaskant
+31786181888
r.maaskant@riwal.com

Stichting SAIL Amsterdam
Marieke Haverlag
+31206811804
mhaverlag@sail-amsterdam.nl

Meer informatie over de verschillende partners vindt u hieronder.
Beeldmateriaal in de bijlage.



Over Riwal Hoogwerkers

Riwal Hoogwerkers is met een vloot van ruim 12.000 hoogwerkers en vestigingen in 20 landen het grootste particuliere verhuurbedrijf op het gebied van hoogwerkers. Riwal profileert zich onderscheidend met een ultramoderne en optimaal gesorteerde verhuurvloot van zo'n 100 verschillende typen hoogwerkers. Vanuit Dordrecht, Amsterdam en Eindhoven worden ook verreikers, heftrucks en aluminium steigers verhuurd aan een toenemend aantal gebruikers voor toepassing in o.a. nieuwbouw, installatie, renovatie, onderhoud, evenementen en groenvoorziening.

Voor meer info: www.riwal.com

Over Art Partner

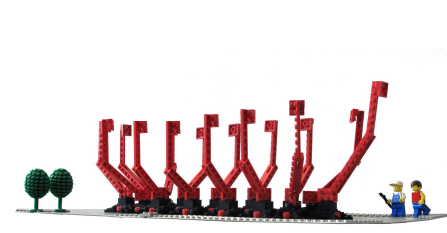
Art Partner koppelt talentvolle jonge kunstenaars aan bedrijven, organisaties en instellingen. De samenwerking is altijd interactief, omdat het niet alleen om het kunstwerk gaat, maar juist ook om de dynamiek van het creatieve proces. Art Partner is gedurende het traject intensief betrokken als procesbegeleider. Art Partner is een initiatief van house-of-initiatives dat in 2005 het project Art-for-SAIL organiseerde en initieerde. Toen werkten 50 jonge kunstenaars aan een relatief klein werk tijdens SAIL. Dit jaar is gekozen voor één kunstwerk dat alle bezoekers moest bereiken.

Voor meer info: www.art-partner.nl

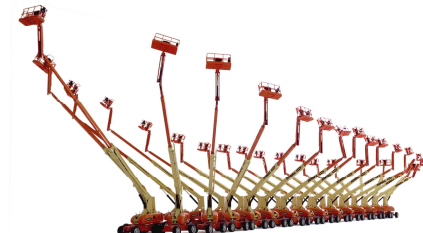
SAIL 2010

SAIL Amsterdam vindt plaats van donderdag 19 tot en met maandag 23 augustus 2010 op en rond het IJ. Het evenement wordt mede mogelijk gemaakt door de hoofdsponsors Gemeente Amsterdam, Koninklijke Marine, ING, Nationale PostcodeLoterij, De Telegraaf en Gastra en de sponsors Accor Hotels, Provincie Noord-Holland, Nuon en Clifford Chance. Met de KNRM is een partnership aangegaan.

Voor meer info: www.sail2010.nl



Lego schaalmodel



Schaalmodel met Riwal Hoogwerkers